

ヒットブランド の源泉

オーデリック株式会社

オーデリック株式会社 概要

本社所在地：東京都杉並区宮前 1-17-5

設立：1951年6月14日

代表取締役社長：伊藤 雅人

グループ従業員数：542名(2018年3月31日現在)

事業内容：各種照明器具の企画、設計、製造販売

H P：https://www.odelic.co.jp

沿革：

- 1951年 各種照明器具の製造および販売を目的として(株)大山金属製作所を東京都三鷹市に設立、同時に三鷹工場を設置し蛍光灯照明器具の製造、販売を開始。
- 1954年 蛍光灯放電点灯管(グローランプ)の製造を開始。
- 1956年 商号を大山電機工業(株)に変更。
- 1958年 白熱灯照明器具の製造を開始。
- 1961年 東京都羽村市に羽村工場を開設。
- 1973年 商号をオーヤマ照明(株)に変更。
- 1974年 東京都杉並区に本社事務所を設置。
- 1975年 本社事務所ビルにショールームを開設。
- 1986年 山形県東根市に山形物流センターを開設。(第1期工事完成)
- 1990年 兵庫県西宮市に西宮物流センターを開設。
- 1992年 山形オーヤマ照明(株)を吸収合併し、山形工場を設置。
- 1996年 商号をオーデリック(株)に変更。
- 1996年 日本証券業協会に株式を店頭登録。
- 2005年 アルモテクノス(株)(現・連結子会社)を買収。
- 2006年 山形工場および山形物流センターを会社分割により子会社化し、山形オーデリック(株)を設立。
- 2013年 (株)大阪証券取引所と(株)東京証券取引所の現物市場統合に伴い、(株)東京証券取引所(JASDAQ市場)に上場。



陶 磁器やクリスタルガラスなど匠の技が存分に活かされた、デザイン性の高い照明器具で知られるのは、東京・杉並に本社を置くオーデリック株式会社様。

本社ビル内にあるショールームで、田中豊経営企画ゼネラルマネージャー、武藤勝也 開発本部開発ゼネラルマネージャー、見城正也 CONNECTEDマイスター 商空間開発リーダーの3氏にお話しいただきました。

(文中での敬称は略させていただきました。)

デザインカのオーダーリック あかりで快適な生活を創造する

編集部 オーデリック株式会社
様の簡単な沿革について教えていただけますか。

田中 会社として設立したのは1951年ですが、創業は1946年です。以来約70年間、照明器具専門メーカーとして「あかり」による快適さの提供を追求し続けています。

社名の由来

編集部 社名にはどういう由来があるのでしょうか。

田中 造語でして、「ODELIC」の「O」は旧社名のオーヤマ照明、「DE」は喜びを意味する delight、「LI」は生活の life、「C」は creation のそれぞれ頭文字からとっています。つまり、人々の喜びの

ある生活を創造する会社でありたい、という意味が込められています。

編集部 オーデリックの「ものづくり」の特長というところ。

武藤 やはりデザイン力でしょうか。例えば、デザインに厳しいスワロフスキー社のクリスタルガラスを照明器具に使うことが認められているのは、国内では当社だけです。自前のデザイナーが社内にはいますので、常日頃、試行錯誤で新しいデザインの照明器具を開発しています。

編集部 先程ショールームを拝見しまして、今まで見たことのないようなデザインの照明器具が多く、驚きました。

武藤 ただ、変わったデザインなら何でも良いという訳ではありません。デザイナーのイメージとお客様が商品に求めるイメージが違っている、独りよがりなものになってしまします。性能を含めたお客様の要望を徹底的にヒアリングして、どれだけお客様の心





右:田中豊 経営企画ゼネラルマネージャー
 中:武藤勝也 開発本部開発ゼネラルマネージャー
 左:見城正也 CONNECTEDマイスター 商空間開発リーダー

を動かすことが出来るデザインを提案できるか、ということに力を入れています。

田中 もちろん、品質面もこだわります。安心・安全に長く使ってもらえる高品質の商品をつくることはメーカーとしての責務です。機器設計や回路などの開発においては、商品を出荷する前の最終段階として、安全性や性能を確認するため「評価試験」を実施しています。

リモコン1つでLDKのあかりを一括コントロール

編集部 それでは、ヒットブランド（商品）について教えてくださいいただけますか。

武藤 リモコン1つでLDKのあかり全てをコントロールできる「CONNECTED LIGHTING」になります。おかげさまで評判よくお使いいただいています。

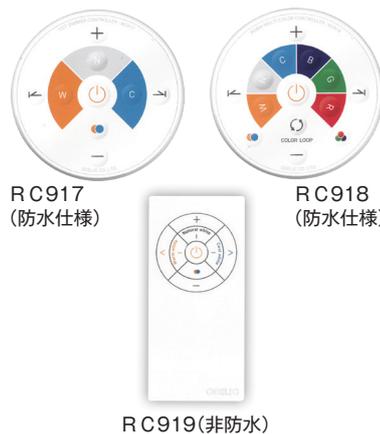
編集部 主な特長について教えてくださいいただけますか。

見城 「CONNECTED LIGHTING」対応器具なら、①調光⇕好みの明るさに調光可能。②調色⇕電球色（2700K）⇕昼光色（6500K）まで調色可能。⇕一部RGB対応器具あり。③シーン設定⇕好みのシーンを4つまで設定可能。——これを簡単なリモコン操作で一括コントロールできます。施工性も信号線が不要でリモコンと対応器具を選ぶだけの

「CONNECTED LIGHTING」

簡単施工です。

編集部 リモコンのデザインもスタイリッシュですね。デザインに力を入れているオーディリックらしいと思います。



RC917 (防水仕様)

RC918 (防水仕様)

RC919(非防水)

見城 簡単リモコンシリーズとして、丸型とスティック型の2種類を発売しました。丸型では、調光・調色タイプのRC917、フルカラー調光・調色タイプのRC918、スティック型で調光・調色タイプのRC919の3種類をご用意しています。RC917・918はコンパクトサイズで、防水仕様、マグネット

式です。ダイニングルームやバスルーム、子供部屋、寝室などくらしの様々なシーンで、手元に置いて簡単にあかりをコントロール出来ます。

編集部 開発のきっかけは。

武藤 ライフスタイルの変化によって、現在家庭のLDKにはシーリングライトの他にもペンダントライトやダウンライトがあったり、間接照明があったりと、多様な照明プランニングがされています。ところが、リモコンでコントロールできるのは、シーリングライト一つだけというのが一般的で、コントロールするためには照明の数だけ調光器が必要でした。こういった不便さを解消したい、という想いがきっかけです。

見城 実際、リモコンでコントロールできるダウンライトというのは世の中にほとんどなく、それだけでメリットを感じていただいているお客様も多くいらっしゃいます。



Bluetooth®で つながるあかり

編集部 「CONNECTE

D」はどのような意味でしょう。

武藤 リモコンと照明との

通信方式はWi-Fiや

従来からある赤外線など

ありますが、当製品では

Bluetooth®を採用

しています。リモコンと

対応照明器具のそれぞれに

Bluetooth®のチッ

プが入っており、リモコンか

らどれか一つの照明器具に

信号を送ると、信号を送っ

た照明から別の照明へとリ

レー方式で信号を「つなぐ」

という意味です。そもそも

Bluetooth®は近距

離用の規格で、通信距離が短

いのですが、当社独自の方式

により離れた器具も操作でき

るようになりました。

見城 Bluetooth®を

利用して照明器具をコント

ロールすることに、いち早く

開発を始めたのが当社です。

編集部 Bluetooth®

が無線通信方式で優れている

ということでしょうか。

武藤 いえ、外出先からの遠隔

操作ができるWi-Fiなど

それぞれにメリットもデメ

リットもありますので、環境

や利用方法によって最適な無

線通信方式は違います。ただ、

Bluetooth®はルー

ターなどの機器が不要でス

マホとの連携が出来ますので、

今後はこちらが主流になって

いく気がします。

開発方針を転換

誰でも簡単に操作できるように

編集部 開発に当って苦労した

ことを教えていただけますか。

武藤 スマホ（タブレット）専

用アプリの開発は大変でした。

当社は照明器具の専門メー

カーですが、社内一貫生産の

体制をとっていますので、ア

プリケーション開発も社内

で行っているんです。今はかつ

てのように、照明スイッチの時

オン／オフで十分だった時

代と違い、照明器具の高機能

化・多機能化、スマートハウ

ス普及に伴う更なる省エネ性

など照明器具に求められるも

の变化はきています。ス

マホのアプリ制作というのは、

照明デザイナーとしては携

わってこなかった仕事ですの

で、わからないことばかりで

大変でした。

見城 実は、当初はリモコンで

はなく、スマホやタブレット

端末での操作を前提に開発し

ていたんです。しかし、開発

を進めていくうちに、スマホ

だと利用者の年代によっては

まだまだ馴染みにくいという

ご意見が多くありました。そ

こで、スマホでの操作方法は

残しつつも、誰でも簡単にリ

モコンで操作できる方法へと、

開発の方向を転換したのです。

編集部 PRはどんなことをさ

れていますか。

見城 HPでの動画公開やカタ

ログ・チラシの他に、まずは

実際に見ていただいて、簡単

に操作できる商品だというこ

とを実感して頂きたいと思っ

ていますので、営業マンがデ

モ機を持ってPRしています。

是非とも実際に操作してい

ただき、ご意見、ご感想をお

寄せいただければと思います。

照明器具メーカーならではの働き方改革

オーデリック株式会社様の本社オフィスでは、事務所のアップライトをフルカラーLEDでコントロールしています。心地よさや働きやすさを追求することで、創造性や生産性の向上が図れば、このような演出を導入したそうです。



オーデリックの照明を一堂に展示！

東京・杉並区のオーデリック様本社ビルに開設されているショールームは、同社の商品約3000点が展示されており、デザイン性に溢れる照明器具・システムの数々を実際に体験することができます。

「CONNECTED LIGHTING」の体験ルームや各種住宅照明、天井高を変えられる店舗／施設照明シミュレーションルームなどを備え、見応え抜群！

誰でも自由に見学できますが、照明アドバイザーによる案内を希望のお客様は予約が必要です。

所在地 〒168-0081 東京都杉並区宮前1-17-5
 営業時間 平日 10:00～18:00 土・日・祝日 10:00～18:30 (年末年始・夏期特別休館日除き無休)
 TEL 03-3332-1102

